

A Kis Brammer méteráru olyan textil kereskedelmi hagyományt követ, amelynek megteremtője Brammer Ödön volt az 1920-as években. 1927-ben nyitotta meg üzletét a belvárosban, a Petőfi Sándor utca és a Régi posta utca sarkán.

Vevői között tudhatta a felső arisztokráciát, valamint a polgári társadalom krémjét. A kiszolgálás a hagyományos értékesítés fellegvára volt, ahol a vevő centrikusság határozta meg a tulajdonos, a mesterek, és az inasok életét.

Vevőiket patinás környezetben helytel kínálták, majd megkezdődött az eladás példás performance-a, amelyben a teljes személyzet részt vett más és más alapanyagot felvonultatva. A kiskereskedelmi üzletpolitikán túlmutatva textilgyártásba kezdett, s rövid idő múlva a Brammer posztót Bécsben, Párizsban és Londonban is elismerték, rendelték.

A háború után a Szivárvány Részvénytársaság vette át az üzletet, amelynek alkalmazásában 10 évig boltvezetőként jómagam vezettem a régi elvek követésével a textilházat, annak megszűntéig.

A megszűnéskor szomorúságom eltökéltségbe vágott át, ami arra ösztökélt, hogy a Brammer hagyaték folytatását tűzzem ki célul. Ez az elhatározás ma már engem igazol, de az első években mindenki lebeszélte róla.

A Kis Brammer méteráru -nemes textília szaküzlet ars poetica-ja a kiváló minőségű kelmék, méteráruk mellett az egyéni perszonalitás, ahol minden betérő vásárlót a tulajdonos fogad személyesen, immáron 12 éve, majd a személyiségének leginkább megfelelő színű és finomságú kelmét ajánl. A nemzetközi textilipar remekeit tartja, s abból is színenként, mintákként csupán 6-6 métert, így az azonos körökben mozgó vásárlói nem találkozhatnak szembe saját ruhadarabjaikkal.

A női divat és öltözködés kultúra kulcsszavai, mint elegancia, finomság, nívó és rafinéria, keresztezve a méltóságteljes megjelenéssel- az igény alapszavai ma ismét Magyarországon. Számos nagyvárosunk, határon túli városok esetében, Budapesten - számon tartjuk a vásárlást, így senki sem találkozik szembe saját sziluettjével.

Kizárólag természetes alapanyagok találhatóak a méteráru szaküzletben, amelyek a luxus minőséget képviselik a textíliák, nemes kelmék terén, legfőképp spanyol és olasz manufaktúrákban készült hernyóselymek, francia és brüsszeli csipkék, angol szövetek, damaszkuszi brokátok.

A Kis Brammer Méteráru-nemes textil szaküzlet az öltözködés kultúra több szegmensében jelen van, a hazai neves tervezők, méretes szalonok, jelmeztervezők segítségével lefedi az exkluzív méretes öltözködés főbb területeit.

Nemes kelméit, méteráruit felhasználják:

- az alkalmi, estélyi és esküvői öltözékek létrehozásában,
- az üzleti élet hivatali öltönyei és kosztümjei varratásában,
- a mindennapok finom és elegáns megjelenésének kölcsönzésében,
- valamint a kulturális élet, mint színházak, film produkciók, komoly és könnyű zenei énekesek színpadi megjelenésének kialakításába
- vevői között tudhatjuk a gazdasági és kulturális szféra prominens személyeit, akik

családjuktól a méretes öltözködés igényességét tanulták, s generációkon keresztül varratatják öltözéküket.

A Bajcsy-Zsilinszky úton található üzlet egy kis textil múzeum, amely a régmúlt alapanyagait, minőségét, színvonalát, a háború előtti magyar divat nivóját hivatott a jelenbe emelni.